

Bres magazine publicatie "Embrace".

Geneviève Gougon

www.gougondesign.com

info@gougondesign.com

Met het oog op....

Embrace your Self and the world you're being in with Love, but Merge into All that is.

In het schilderij Embrace uit 2009 zocht ik de ruimte. Dit is een experimenteel werk in acrylverf op doek, 50 x 70 cm, zoekend naar een middenweg tussen ruimtelijkheid en het platte vlak. Met gipsverband en modelleerpasta heb ik de gewenste dieptewerking verkregen.

Mijn drang naar ruimtelijkheid was groot bij dit doek. Door mijn studies ruimtelijke presentatie / vormgeving en de lerarenopleiding handvaardigheid aan de Noordelijke Hogeschool Leeuwarden, was ik het beste thuis in creëren in 3D. Door een chronische pijnandoening waar ik negeneneenhalf jaar geleden mee te maken kreeg, ben ik overgestapt naar het tweedimensionaal vlak. Ik ontdekte grote vrijheid en flow in het werken met verf.

Schilderen is voor mij een creatief- en spiritueel proces. In mijn werk vertaal ik energetische dimensies die veelal verborgen lijken voor het aardse. Ik schilder met energie. Op Curaçao geboren in 1975, ben ik op mijn tiende naar Nederland verhuisd. Ik ben gevormd door intense spirituele ervaringen en met enorme hechtheid met het Hogere, ontplooi ik mijn wezen verder. Nog steeds op pad, hoop ik dat ik met mijn werk ook anderen de harmonie en energie van evenwicht en vrijheid kan laten beleven om zo tot de Ware natuur te komen.