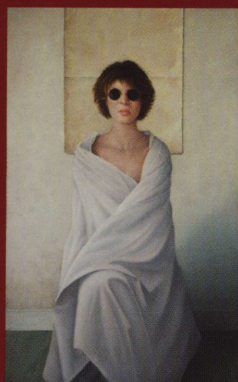


# Realisten 2018

De *Twintigste* Onafhankelijke  
Realisten Tentoonstelling

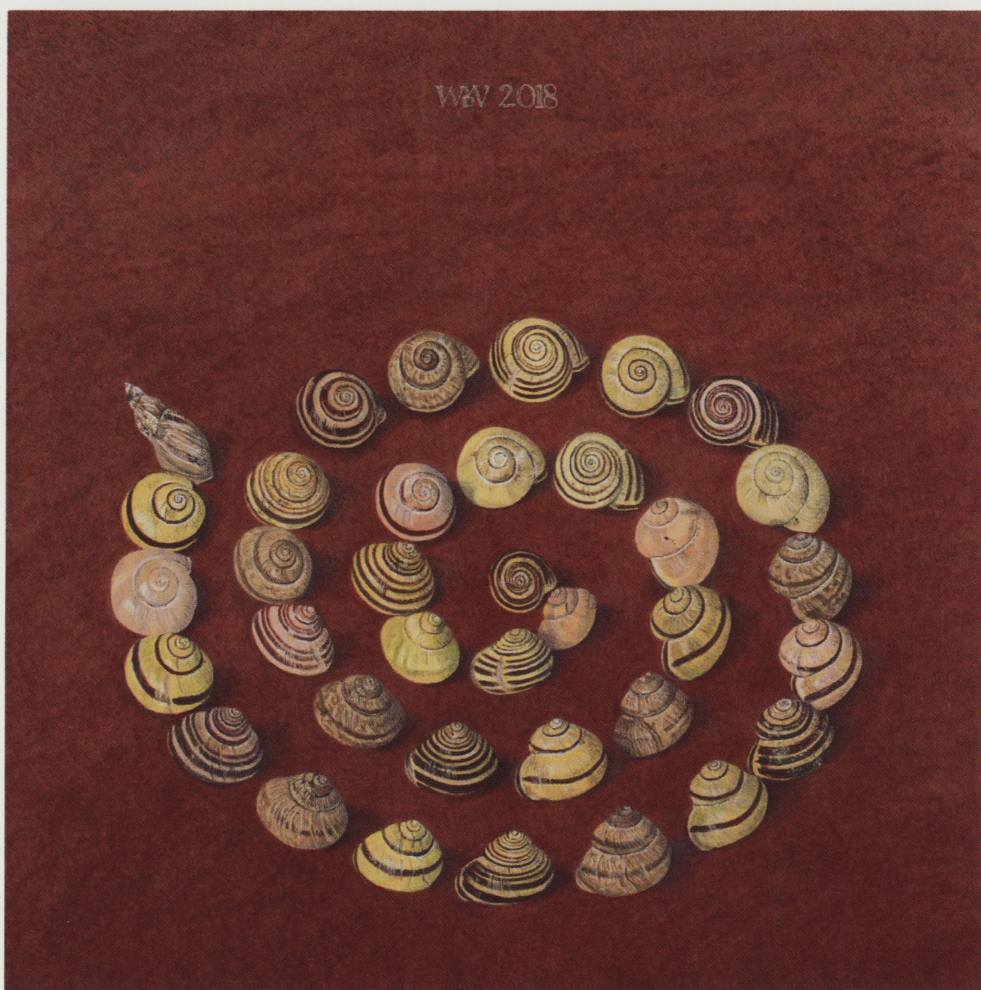


Museum Möhlmann  
Appingedam



## Wilma van der Vliet (1960)

Jarenlang slakkenhuisjes verzamelen... Er liggen er genoeg in de tuin, meestal stukgeslagen door de zanglijster. Vaak hoor ik het getik in de zogeheten 'smidse', de plek waar de lijster de huisjes op een steen kapot slaat. Maar in de tuin werkend tref ik ook regelmatig nog in complete staat verkerende lege huisjes aan van slakken die naar de slakkenhemel zijn gegaan. Sommigen hebben doorleefde woningen; verkalkt of zelfs met een barstje. Hoe oud zouden tuinslakken eigenlijk kunnen worden? En een poelslak?



*Uit de pas*, 2018, eitempera op paneel, 18x18cm

*Violengeur stijgt op uit vochtig mos,  
een bronzen gloed verjongt de dorre boomen,  
en primula's en dotterbloemen\* zoomen  
de groene wei met gouden voorjaarsdos.*

Uit: *De Lente* van Frederik van Eeden (1901)

\*Een bescheiden voetnoot: de dotterbloem is in het voorjaar een belangrijke nectarplant voor de dagpauwoog.



*Frühlingssonate*, 2018, aquarel, 31x24cm