

Remigius (1962)

"Ik overdrijf graag"

Passie

Ik ben autodidact. Door het bestuderen van alles wat ik te pakken kan krijgen over portretschrijven, een kadersdag of 'theatrical analysis' van schilderijen van grote meesters vind ik buitengewoon boeiend. Het maken van portretten is mijn grote passie. Na een loopbaan in de marketing heb ik er nu voor gekozen fulltime met kunst bezig te zijn.

Eigen stijl

Ik heb een zeer uitgesproken stijl, die ik het liefst zo intens mogelijk doorvoer. Mijn 'koppert' zijn een combinatie van de werkelijkheid. Ze kijken je recht in de ogen en indringend aan en dat zorgt ervoor dat je ook tijdens weer naar het portret wordt gezogen. Hoe vaker je zo'n portret bekijkt, hoe beter het wordt. Bij opdrachten moet ik mijn stijl vaak wat afwijken maar ik voorkeur ga ik geheel mijn eigen gang.

Francis Bacon en Nicole Kidman

Mijn favoriete bekende persoonlijkheden om te schilderen (van foto's uitkeerd) zijn Nicole Kidman en Francis Bacon. De Britse schilder Bacon heeft een schitterend arrogante kop waar ik me op kan uitleven. Nicole heeft een prachtige uitdrukking op de grens tussen onschuld en boosaardigheid. Overigens heb ik haar onlangs vooral geschilderd om haar goud op een golvende bos haar te oefenen.

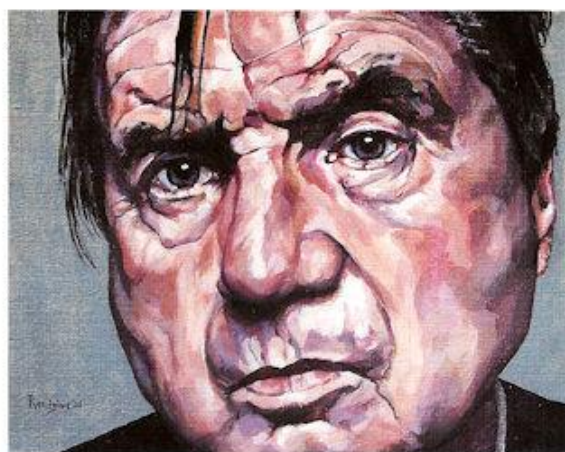
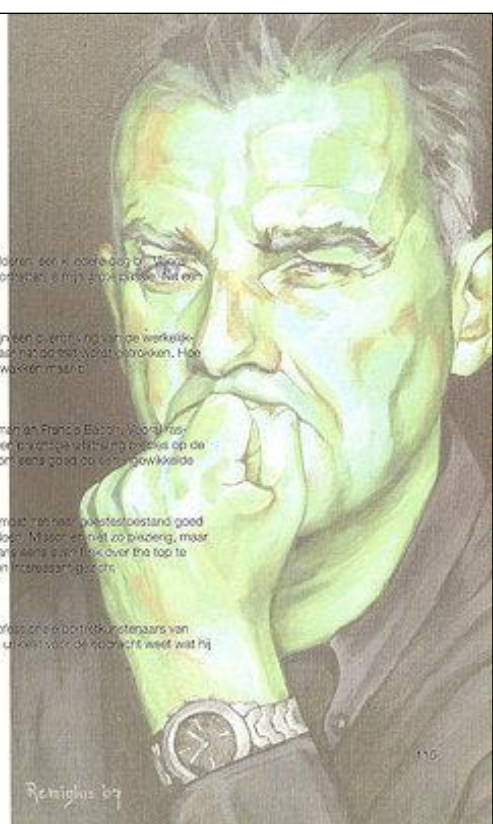
Dementerende moeder

Het portret van mijn dementerende moeder, gemaakt kort voor haar overlijden, vind ik goed omdat het haar geestesgesteld goed woogst, onzeker en wantrouwend. Het leven ontgliet haar, maar ze kan er niets meer aan doen. Misschien is zo prikkelend, maar kunst moet een beetje schuren. Mijn zelfportretten van de zinnen hoofdbonden gaven mij de kans eens van 'the top to go'. Ik overdrijf graag. Wie ik nog wel eens zou willen portretteren is Ans Markus. Zij heeft een intrigerend gezicht met scherpe trekken en van een grote schoonheid.

PortretWerk

Mijn portretopdrachten vergaar ik o.a. via PortretWerk, een 'parapl' waarbij een twintigtal professionele portretkunstenaars van uiteenlopende signatuur is aangesloten. Van iedereen is werk te zien en te vergelijken. Wie mij u wilt voor de opdracht weet wat hij of zij kan verwachten; geen leze, zoals plaatjes maar kracht en confrontatie!

www.portretwerk.nl
www.remigius.eu
€ 500 - 2000



'Bacon heeft een schitterend arrogante kop
waar ik me op kan uitleven'



'Nicole Kidman:
Grens tussen onschuld en boosaardigheid'