

## Echtpaar Zaagsma initiatiefnemers

# Collectief van aquarellisten

DOOR COR VAN DONGEN

ZAANDIJK - 'Vlammend' is de titel van één van de aquarellen van Ger Zaagsma uit Wormer. Wie de intense zonsopkomst boven de polder ziet, met de lucht in brand, kan zich amper voorstellen dat dit soort werk maar mondjesmaat ingang vindt bij galerieën.

Zo iets vraagt om actie: samen met zijn vrouw Marian richtte Zaagsma een collectief op. Louder en alleen aan een voor aquarellisten. De komende twee weekenden exposeren de aquarellisten in Het Weefhuis in Zaandijk.

### Ondergeschoven

„De aquarel is in Nederland een ondergeschoven kindje. Galerien, een uitzondering daargelaten, kiezen bijna altijd voor olieverfschilderijen, vaak abstract. Ik ben een keer met een aquarel binnengelopen en toen was het commentaar: Mooi werk, maar kun je 'm niet in olieverf maken”, vertelt Ger Zaagsma op verontwaardigde toon. „Om aan die ontwikkeling tegenwicht te bieden hebben we de ACN opgericht, het

Aquarellisten Collectief Nederland, uitsluitend bestemd voor 100%-aquarellisten. We streven hoge kwaliteit na. De keuze van de onderwerpen is volkommen vrij, of het nu abstract, figuratief of onrealistisch is, als het ambachtelijk maar in orde is. Een ballotagecommissie beoordeelt de kunstenaars. Op dit ogenblik telt het collectief zo'n 20 leden en iedere maand druppelen nieuwe aanmeldingen binnen.”

### Inspireren

Het echtpaar Zaagsma, Ger is de kunstenaar, Marian beheert de zakelijke kanten, laat zich daarbij inspireren door een soortgelijk instituut voor aquarellisten in België. Marian licht toe: „Daar organiseren ze workshops voor de kunstenaars, deleden, om het niveau hoog te houden. Ze geven kunstboeken uit, organiseren exposities en elk jaar is er een festival waaraan een wedstrijd is verbonden. Ook wij denken aan dit soort activiteiten, al moet ons collectief geen bedrijf worden. Het hoofddoel is om de krachten te bundelen, zowel op het artistieke, als het commerciële vlak.”

De huidige leden van de ACN komen uit alle windstreken van Nederland. Voor de weekenden van 4 en 11 september staat een expositie in Het Weefhuis van Zaandijk gepland. Zaagsma streeft naar zo'n drie tentoonstellingen per jaar, iedere keer in een andere regio. „Het Weefhuis is een ideale locatie. Qua ruimte kunnen we daar met een man of negen exposeren. Ook het Molennemuseum zou zich er prima voor lenen: het Collectief houdt zich aanbevolen!” Marian bereikt aquarellelfehbers aan op de website te kijken, met speciale aandacht voor de bijzondere nakten van Maroesja Lacunes, ooit bekend van de Jeugdserie TitaTovenhaar. „En”, voegt ze er vrolijk aan toe, „Ger is zelf laaiend enthousiast over zijn Vlammend”!

Ger Zaagsma exposeert met het nieuwe, door hem opgerichte Aquarellisten Collectief Nederland voor het eerst in De Zaandreek, in Het Weefhuis, Lagedijk 39. Inmiddels 22 leden tijk exposeren hier 9 leden van het eerste uur hun aquarellen. 4/5 en 11/12 september geopend van 11.00-18.00 uur. Werk van Ger Zaagsma en andere leden van het ACN is te zien op [www.aquarell-collectiefexto.nl](http://www.aquarell-collectiefexto.nl)



Ger Zaagsma.