



Dialoog Award Rotterdam 2015

Rapport

Winnaar Dialoog Award Rotterdam 2015:

Pameijer, Rotterdam

Uitreiking door

Wethouder Ronald Schneider, gemeente Rotterdam

Locatie

Delftse Poort – The World, Rotterdam

Stichting In Dialoog

Rotterdam, vrijdag 6 november 2015



Inleiding

De eerste Dag van de Dialoog vond plaats op 12 oktober 2002 en is ontstaan uit het maatschappelijke ongenoegen over de vervreemding tussen de verschillende bevolkingsgroepen, dat mede het resultaat was van de aanslagen van 11 september 2001 in New York. Het succes van deze eerste Rotterdamse Dag leidde tot navolging in vele tientallen steden in binnen- en buitenland. In 2014 is het recordaantal van 125 gemeenten bereikt met de Dag van de Dialoog.

De Dag van de Dialoog heeft van meet af aan een bescheiden doel gehad: een uitnodiging om nader kennis te maken met stadgenoten, naar elkaar te luisteren, elkaars ervaringen en dromen te vernemen en daarna (soms samen) tot actie over te gaan (lees: doen). Aan een dialoogtafel voeren 7 tot 8 personen een goed gesprek, de deelnemers kennen een grote diversiteit, de dialoog wordt gefaciliteerd door een getrainde gespreksleider en de dialoog wordt gevoerd aan de hand van een centraal thema en volgens een duidelijk omschreven methodiek.

Open staan voor de ervaringen, gedachten en gevoelens van anderen, die leiden tot nieuwe inzichten en tot meer begrip voor elkaars waarden; gedurende het gesprek kan aan tafel een magisch moment ontstaan en als dat gebeurt dan spreken we van een goed Dag van de Dialoog-gesprek!

Ruim 750 Rotterdammers zitten in 2015 aan bij één van de ruim 125 tafels georganiseerd door vele Rotterdammers en 50-75 organisaties, instellingen en bedrijven in Rotterdam. Daarmee is Rotterdam al jaren de koploper van de Dag van de Dialoog in Nederland.

Belangrijker nog dan het aantal tafels, is de kwaliteit van de gesprekken en de Dag als inspiratiebron voor de verspreiding van de dialoogmethodiek. Organisaties op het gebied van samenlevingsopbouw waren de eerste die de dialoog introduceerden in de dagelijkse werkzaamheden. Een voorbeeld dat nu ook stevig door het bedrijfsleven en onderwijs is nagevolgd.

De Dag van de Dialoog wordt gedragen en gerealiseerd door verschillende (strategische) partners, de Stichting In Dialoog heeft de verantwoordelijkheid voor de stedelijke coördinatie en uitvoering. De gemeente Rotterdam is de belangrijkste sponsor, samen met de Rabobank Rotterdam.

De Dialoog Award Rotterdam

Onder de vele honderden Rotterdammers en Rotterdamse organisaties c.q. partners die de Dag jaarlijks mogelijk maken, valt elk jaar wel weer een aantal actievelingen op. Bijvoorbeeld door een grote of bijzondere bijdrage aan de verspreiding of inhoud van de dialoog(methodiek), bijvoorbeeld door op een originele manier met de dialoogtafels in de locatie(s) aan de slag te gaan, bijvoorbeeld door het aanboren van nieuwe groepen dialoogdeelnemers of bijvoorbeeld door dialoog in brede zin te verspreiden als inspiratie voor anderen. Voor hen is de Dialoog Award Rotterdam in het leven geroepen en reeds acht keer eerder is uitgereikt.



De eerste ging naar toenmalig burgemeester **Ivo Opstelten** voor zijn bijdrage aan het ontstaan van de Dag en zijn inzet deze te exporteren naar andere steden. **Roos Nabben** ontving de tweede Award. Zij heeft de belangrijkste – inhoudelijke – bijdrage geleverd aan het ontwikkelen en toepasbaar maken van de Dialoogmethodiek.

De derde Award ontving **Peter van Helden**, die als predikant in Kralingen op creatieve wijze de Dialoog introduceerde en uitbreidde met o.a. de Dialoep, een stadswandeling en dialooggesprek tegelijkertijd.

SONOR, de Rotterdamse opbouwwerk organisatie, verdiende in 2009 de vierde Dialoog Award. Van meet af aan één van de belangrijkste Platformleden én organisator van jaarlijks tenminste 25 tafels, die de dialoogmethodiek goed weet te integreren in het dagelijks werk.

In 2010 is de vijfde Award gegaan naar **Albert Heijn**, vanwege haar grote dialoog-invulling van het Maatschappelijk Verantwoord Ondernemerschap in Nederland en in Rotterdam.

Tijdens het 10-jarig bestaan van de Rotterdamse Dag van de Dialoog, in 2011, is de zesde Award toegekend aan '**de Rotterdammer**'. Als vertegenwoordiger van het Rotterdamse gemeentebestuur heeft wethouder Korrie Louwes de Award uitgereikt gekregen, omdat de Dag van de Dialoog reeds zoveel jaren gedragen en ondersteund is door Rotterdam, Rotterdammers en de gemeente.

De zevende Award, in 2012, is gegaan naar **Kees Vrijdag**, de 'ras-netwerker' die de dialoog definitief met het bedrijfsleven verbond.

In 2013 is de achtste award uitgereikt, aan **Bert Knaap**, die de Dag van de Dialoog (professioneel) in het Albeda College en (vrijwillig) op het Dakpark in Delfshaven heeft opgezet c.q. uitgebouwd tot één van de grootste 'leveranciers' van dialoogtafels in Rotterdam.

Vanaf het begin is de jaarlijkse Award een passend dialoog-kunstwerk van een kunstenaar. Dit jaar is de Dialoog Award het kunstwerk 'Icarus' van kunstenaar Ronald van Schepen.

Het oordeel van de Stichting In Dialoog

De Stichting In Dialoog heeft uit naam van alle Rotterdamse organisaties en Rotterdammers die met de Dag van de Dialoog actief zijn, besloten om de Dialoog Award Rotterdam 2015 uit te reiken aan:

Pameijer, Rotterdam

We hebben Pameijer nu al jaren leren kennen als zorgorganisatie die structureel met de Dag van de Dialoog aan de slag is en daarmee de dialoog instrumenteel ziet om met haar personeel haar cliënten de beste zorg aan te bieden. Pameijer (4.500 cliënten, 2.000 personeelsleden, 500 vrijwilligers) organiseert derhalve op bijna elke locatie een dialoogtafel, in Rotterdam en soms zelfs daarbuiten. Jaarlijks ruim 13 dialoogtafels op de activeringscentra, bij de werkprojecten, op de dagbehandelcentra, in de ateliers, op de opleidingscentra (waaronder Howie the Harp), etc. Ze stuurt bovendien enorm goed op de diversiteit van de dialoogtafeldeelnemers en de 'groei en doorstroming' van dialogers ('van dialoogtafeldeelnemers tot dialooggespreksleiders tot dialoogorganisatoren').

Tevens enthousiasmeert Pameijer op haar beurt ook weer collega-dialoogorganisatoren in 't Rotterdamse, niet in de laatste plaats richting het stedelijk projectbureau.

De Dialoog Award is officieel op 6 november 2015 uitgereikt aan Linda Boot (bestuurder Pameijer) en later in kleinere setting op 11 november 2015 aan Joke Ellenkamp, die als directeur 'Regie en Kenniscentrum' aan de wieg heeft gestaan van de duurzame verwerking van dialoog in de Pameijer-organisatie.



Het kunstwerk 'Icarus' verbeeldt 'boven jezelf uitsteken', je droom nastreven en het onmogelijke realiseren. Het symboliseert dromen én doen, als wel de balans vinden tussen droom en werkelijkheid (met de voeten – of in dit geval 'bovenbenen' – op de grond – of in dit geval 'sokkel'). Het kunstwerk symboliseert in de ogen van de stichting tevens dat het goed is om naar anderen te luisteren, te leren van elkaar, wil je verder komen in 't leven. Dromen, doen en open staan voor de ander, zijn zaken die de stichting erg goed in Pameijer herkent.

In het kunstwerk staat tevens de mens centraal, de mens die het allemaal moet doen. Het refereert aan de mensen, de cliënten, die Pameijer ook zelf centraal stelt; het refereert aan de zorgverleners binnen Pameijer die zo bewonderingswaardig met de Dag van de Dialoog aan de slag zijn; het refereert aan Joke Ellenkamp die als roerganger en interne 'dialoogorganisator/deelnemer-van-het-eerste-uur' de Dag van de Dialoog heeft ondersteund en blijft ondersteunen.

Deze Award is in die zin dus niet alleen een waardering voor de inzet en werk van de Pameijer-organisatie en alle Pameijer-medewerkers en cliënten in het algemeen, maar is ook een waardering voor en dankzegging aan Joke Ellenkamp in het bijzonder. Hiermee is onuitwisbare betekenis gegeven aan de dialoog binnen Pameijer, waar men van en in Pameijer écht trots op kan zijn! Deze Award heeft derhalve ook een voorschrijvende symboliek: met de Dialoog Award doet de stichting ook een aansporing om jarenlang met de dialoog en de Dag van de Dialoog voort te gaan en te herinneren aan de (dialoog)momenten en -draggers van weleer.

Pameijer, van harte gefeliciteerd. Jullie hebben de Dialoog Award Rotterdam 2015 dubbel en dwars verdiend!