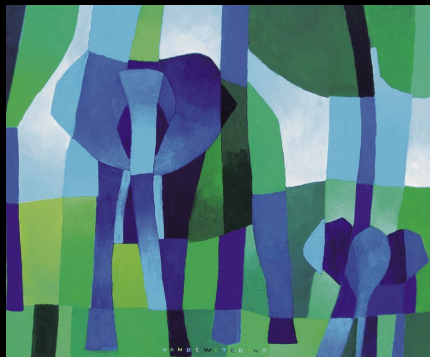
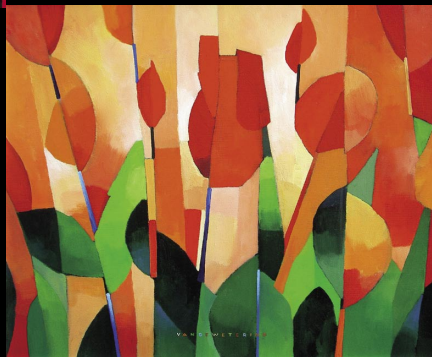


kees van de wetering



De onderwerpen van mijn schilderijen vertaal ik in beeldelementen en kleurvlakken. Deze fragmentarische werkwijze ontstaat tijdens het creatieve proces dat men schilderen noemt.



In Zeeland komen Flamingo's regelmatig voor in de waterrijke natuurgebieden op Schouwen-Duiveland. Prachtig om te zien en een geweldig thema om mee te werken. Deze exotische vogels zijn mooi van vorm, hebben fantastische kleuren en spreken enorm tot mijn verbeelding. Dus de hoogste tijd voor Flamingo's! Its Flamingo time



hanny mallekote
hoedenontwerpster

kees van de wetering
beeldend kunstenaar



De samenwerking tussen Hanny Mallekote en Kees van de Wetering heeft geleid tot een unieke collectie hoeden, schilderijen, keramiek, tassen, haarcorsages en cocktailhoedjes, met als onderwerpen Chapeau Tulipa, Flamingo's en Letters.



Hanny Mallekote ontwerpt kleine series, waarbij de hoeden onderling verschillen, maar in kleur en vorm op elkaar zijn afgestemd. Haar werk is te bewonderen op diverse exposities in o.a. musea en tijdens de Kunst en Cultuurroute Middelburg en in vele kranten en tijdschriften. Werk in opdracht betekent een hoed op maat, niet alleen qua maatvoering maar ook toegesneden op de persoon. Hanny adviseert u graag voor wat betreft het model en kleurgebruik.



hanny mallekote

Hanny Mallekote / hoedenontwerpster

Hanny; "Het verschil tussen een feestje en een FEEST is een hoed"

Hoeden maken betekent voor Hanny opzoek gaan naar nieuwe inzichten en stijlbreukjes in het oude ambacht. Geen enkele creatie ontstaat zonder stil te staan bij materiaalkeuze, het verwerken daarvan en de toe te passen technieken. Met respect voor traditie is het resultaat altijd vernieuwend, fris en speels.

Elke hoed completeert de outfit en onderstreept de persoonlijkheid van de draag(st)er. Een exclusieve hoed op maat ontwerpen is een fijne opdracht. De voorpret en het feestelijke gevoel dat daarbij hoort beleef ik met de opdrachtgever mee.

Hoeden kijken, workshops en lezingen reserveren kan in atelier Hoed Gezien van Hanny Mallekote en tijdens de talloze exposities.

Hanny Mallekote

Nadorstweg 38
4333 AN Middelburg
0118-628930
www.hoedgezien.nl

Kees van de Wetering / beeldend kunstenaar

Kees; "Fragmentatie-techniek is uiteindelijk mijn eigen handschrift geworden"

Beeldend kunstenaar Kees van de Wetering werkt al ruim 35 jaar met diverse technieken en materialen op professionele wijze. Zijn opleiding volgde hij aan de Academie voor Beeldende Kunsten in Rotterdam. Jaarlijks organiseert hij onder de naam Creatief Centrum Perspectief een groot aantal cursussen en workshops. Als vaste schrijver van het kunstblad Palet van uitgeverij Arti in Alkmaar, schrijft hij artikelen over diverse schildertechnieken en over eigen werk. Diverse thema's passeerden door de jaren heen. Vooral zijn kleurrijke Flamingo- en Tulipaschilderijen in fragmentatietechniek zijn bekend.

Galerie/atelier keesvandewetering

Appelmeat 27
4328 CK Burgh-Haamstede
06-28732739
www.keesvandewetering.nl
www.schilderles.nl

Foto's hoeden: Mike Wijnen fotografie
Styling: Marleen van der Vliet / Artistics