

Nabeeld

Kippen als kwebbelende dames

Door Peter Janssen

Je ziet het wel eens, honden die te lui zijn om te hurken als ze hun behoefte doen. Het kan ook zijn dat het signaal van de aandrang helemaal niet doordringt in hun kop, vol als die zit met opwindende geurtjes uit het vrije veld, die avontuur of voedsel beloven. Dan vallen de drollen bij wijze van spreken zo onder het lopen uit hun broek. Een merkwaardig gezicht. Maar afgezien van het afval, is er niet veel aan de hand.

Schilderijen van kippen door Nicolette Arens. Te zien bij galerie Derikx in Horst tot en met 31 juli. Openingstijden di. tot en met do. van 9-18 uur. Vr. 9-20 uur. Za. 9-16 uur.

Die kynologische eigenaardigheid schoot me te binnen in de galerie van Dien en Ton Derikx in Horst. Nicolette Arens exposeert er schilderijen van kippen. Op een van die doeken laat een kip al scharrelend een ei naar buiten rollen. Zo ijverig is ze op zoek naar voedsel. Dat draagt natuurlijk een stuk meer risico in zich. Als excuus moet er wel bij worden vermeld, dat het de kippen van Arens er alles aan gelegen is eieren te produceren met een stevige kalkschaal. De dames zijn heel erg gefixeerd op huisjesslakken. Een lekker zacht hapje als kern en een portie kalk als pleisterwerk er omheen. Een beetje dommige slakken trouwens. Zelfs als er drie kippen tegelijk dreigen hun snavel naar ze toekeren, strekken ze hun antenne-ogen ver uit, om te kijken wat het leven nog aan avontuur voor ze in petto heeft. Maar ja, als slak heb je ook niet zo veel keus. Wegrennen is er niet bij.

Het zijn grappige kippen die Nicolette Arens schildert. Heel eenvoudig gemaakt. Een rooie kam, een felgele vlek als snavel, een stel poten en een lijf dat er soms uitziet als een verenpak, maar een andere keer net zo goed een strooien rok kan zijn, of een jurk. Je zou bijna zweren dat ze er allerlei menselijke typetjes in ziet, vooral kwebbelende dames, die nauwelijks kunnen wachten tot de ander de snavel houdt en ze zelf weer aan het woord zijn.