

Harm van der Zeeuw in Limburgs museum

Onder de titel 'Flower Power' organiseert het Limburgs Museum een aantal tentoonstellingen gerelateerd aan de Floriade.

'Inspiratie bloemen' is een expositie met het werk van bijna vijftig fotografen en keramisten uit Limburg en uit de Duitse en Belgische grensstreek. Toen Harm van der Zeeuw woonachtig in Afferden hier voor benaderd werd, kreeg hij bij het horen van het thema niet meteen het hiep hiep hoera gevoel. "Met opdrachten is het altijd moeilijk om in je eigen stijl te blijven. Bij bloemen denk ik dan vaak aan dunne stengels, glazuren, vazen enz. Dit is nu juist wat ik niet wil."

Na enige kopzorgen had hij het gevonden, het thema werd omgezet in de naamgeving van de stukken. Het eerste stuk heet 'wij gaan de bloemetjes buiten zetten' en het tweede stuk heet 'Paardenbloemen Power'. Van der Zeeuw heeft er meer dan een half jaar aan gewerkt. Vooral Paardenbloemen Power is een massaal stuk en gaat over de 1 meter 20 heen.



Foto: Hans van der Beele
Paardenbloemen Power 121 x 21 x 36

Het is weer een typisch Van der Zeeuw stuk. Hij weet geroest en doorleefd materiaal zeer realistisch weer te geven. Men denkt dat het ijzer is, maar alles maakt hij van klei. Alle objecten zien eruit alsof zij eeuwen geleden in een primitieve werkplaats van een mysterieuze beschaving zijn gemaakt ondanks het oude uiterlijk stralen de objecten een onverwoestbare oerkracht uit. Ook humor is een bestanddeel van vele objecten zo ook in het stuk 'Paardenbloemen Power'.

"De conservator van het Limburgs museum belde mij op toen hij de eerste foto's kreeg. Buiten de extra sokkel die gemaakt moest worden, vroeg hij hoe ik in Gods naam op het idee kwam. Het enige wat ik hem toen vroeg was, of hij geen paardenbloemen in zijn tuin had."

De tentoonstelling is te zien van 5 april t/m 19 augustus 2012
in het Limburgs museum.
Bezoekers adres: Keulsepoort 5,
5911 BX VENLO.

Open dinsdag t/m zondag en 2e paasdag en 2e pinksterdag van 11.00 tot 21.00 uur (vanaf 1 juli tot 17.00 uur)

Verder is Van der Zeeuw te zien in verschillende galerieën, de betere keramiek- en kunstmarkten in binnen- en buitenland. Lid van keramiekstad Gennep, het Limburgs kunsthuis en keramiek kring Limburg.

Voor verdere informatie zie de site www.harmvanderzeeuw.exto.nl
Huisbezoek is ook mogelijk na het maken van een afspraak.

Bron: Maasdriehoek / Harm van der Zeeuw