

# EEN ANDERE BLIK



DE TUINBEZOEKER KIJKT VANAF HET 'PAD DES LEVENS' NAAR HET LICHT, NAAR DE TOEKOMST. WE ZIEN DE CYCLISCHE BEWEGING VAN DE WILGEN, REFEREREND AAN DE LEVENS CYCLUS. DEZE FOTO IS DOOR DE JURY UITGEROEPEN TOT DE BESTE INGEZONDEN FOTO.

De ontwerpers van het Appeltern Tuinenfestival 2013 organiseerden een fotowedstrijd voor creatieve fotografen waarvan de winnaars nu bekend zijn. Zowel de beste fotoserie alsook de beste foto is gemaakt door Paulien Varkevisser.

De opgave van de fotowedstrijd was om de gedachtegang van één van de tien tuinen op een bijzondere wijze weer te geven in een serie van drie foto's. De serie moest bestaan uit een foto van de textuur, een object en het totaalbeeld van de tuin. Er waren ruim 50 inzendingen van een gevarieerde groep van studenten Tuin- en Landschapsarchitectuur, tuinliefhebbers en professionele fotografen. Uit de inzendingen zijn vijf winnende fotoseries en één beste foto gekozen.

Paulien Varkevisser maakte zowel de beste fotoserie alsook de beste foto. 'Zij begrijpt de gedachte achter het ontwerp en weet deze karakteristiek vast te leggen in krachtige beelden', aldus de jury. De foto's worden bij de opening van de Festivaltuinen 2014 op 7 juni getoond.

