



Biodiverse vakantietuin met beleving van de natuur

Duurzame vakantiehuisjes omringd door dito tuinen met bijzondere bomen en vaste planten. Dat is de weg die EuroParcs met zijn vakantieparken inslaat. Voor de Floriade ontwierp landschapsarchitect Stefano Marinaz de tuin bij de huisjes *Just nature!* en het futuristische *The Rebel House*. Na de Floriade verhuist de tuin naar een park op de Veluwe.

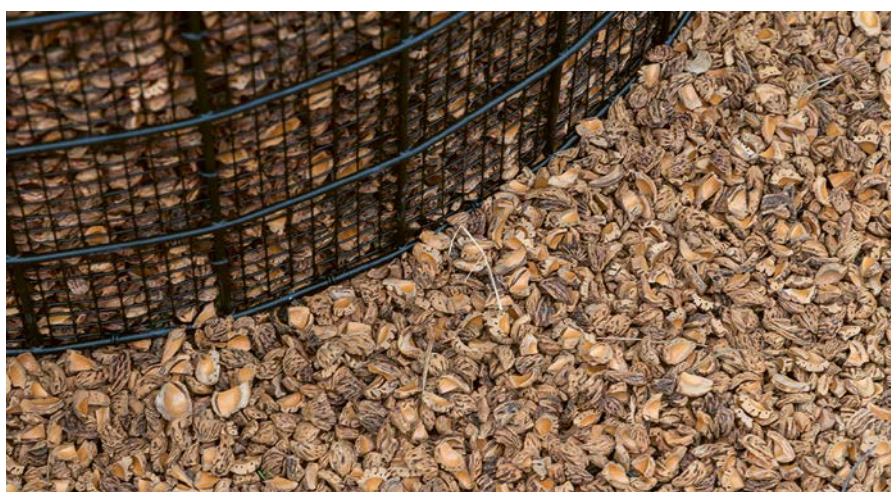
TEKST Ellen van der Peet FOTO'S Paulien Varkevisser



Stefano Marinaz
www.stefanomarinaz.com



Het uitzicht vanaf de trap naar The Rebel House. Meerstammige bomen geven een transparanter en natuurlijker beeld in een tuin. Goed te zien is dat Marinaz losse plantengroepen en organische vormen heeft toegepast.



Detail van de perzikstenen halfverharding die terugkomt in de schutting-wanden en de bakken. Het hergebruik van de keiharde pitten is een duurzame toepassing van dit restmateriaal. Ze gaan 25 jaar mee en worden niet groen. Wanneer de pitten zijn gebroken en voorzien van matten, zijn ze als oprit te gebruiken. Ook rolstoelen kunnen er dan goed overheen rijden.

De Floriadebezoekers reageren verast als ze de tuin van EuroParcs binnengaan. De bijzondere bomen, de fraaie beplanting, opvallende details en de natuurlijke, waterdoorlatende halfverharding van gebroken perzikpitten nodigen uit om plaats te nemen in de schaduw onder het 'huis op voeten', of juist in de zon te barbecueën en een vuurtje te stoken. Alles is aanwezig voor een relaxte vakantie met vrienden en familie. Weg met het grasveldje met struiken eromheen; de gebruikelijke invulling van tuinen op een vakantiepark. Het ontwerp is organisch, heeft golvende lijnen, zachte vormen en een natuurlijke beplanting. Het draagt duidelijk de signatuur van de ontwerper en zijn visie op tuinen.

Stefano Marinaz (41) is opgegroeid in het Italiaanse Triëst, als kind volgt hij zijn opa door diens kwekerij. Zo maakt hij kennis met planten en zaden. Zijn ouders nemen de kwekerij over. Als 11-jarige gaat hij voor het eerst naar Nederland en naar een Floriade. Dat hij er dertig jaar later in een eigen tuin zou staan, leek toen ondenkbaar. In 2004 verhuist hij voor zijn studie een half jaar naar Leeuwarden. Na afronding van zijn studie agronomie in Italië vertrekt hij naar Londen voor de master Landscape Architecture. Na de nodige ervaring te hebben opgedaan, begint hij in 2012 voor zichzelf.

Zijn focus ligt, behalve op vorm, vooral op planten en hoe ze zich onderling verhouden en gedragen. „Een tuin moet niet te perfect zijn”, vindt hij. Marinaz omschrijft zijn stijl als 'naturalistisch en relaxed'. Het liefst kiest hij voor natuurlijke oplossingen, laat design en natuur

samengaan. Hij laat zich inspireren door wat hij ziet tijdens wandelingen in de Italiaanse heuvels en de bossen van Canada, waar zijn vrouw geboren is. In 2021 verhuist hij naar Nederland en opent een tweede vestiging in Utrecht.

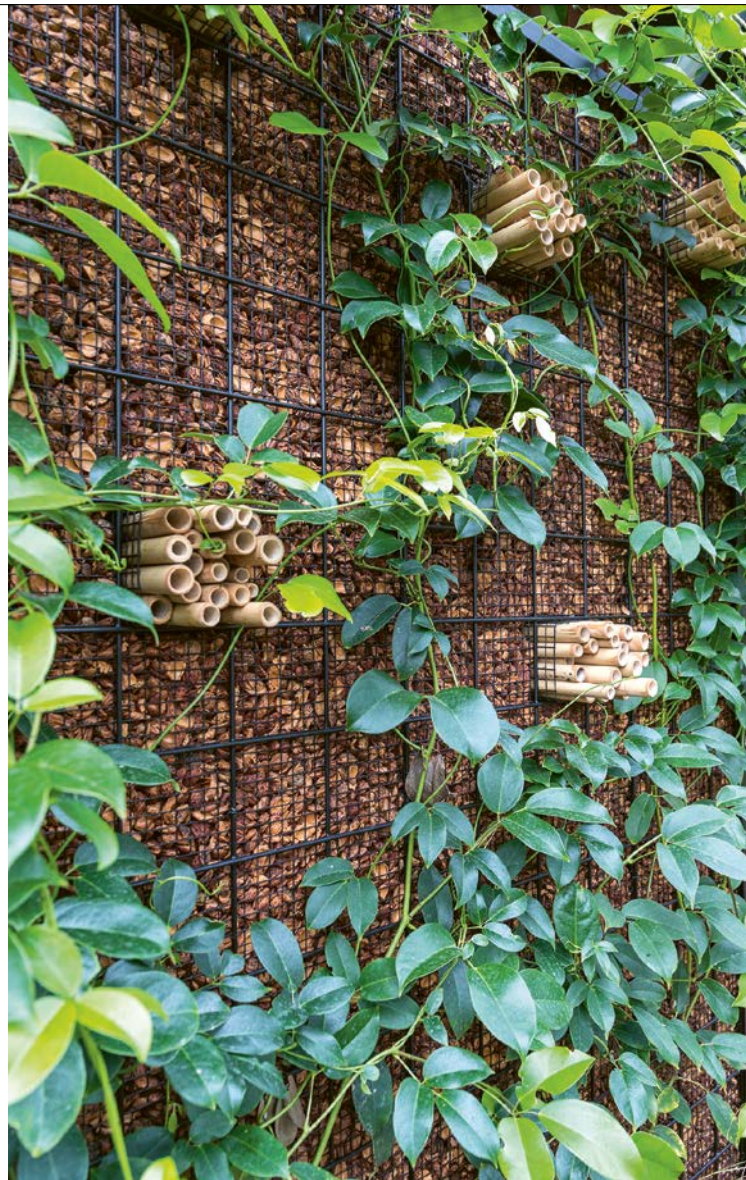
Het is oktober 2021. EuroParcs heeft voor zijn vakantieparken een visie ontwikkeld waarin de nadruk ligt op natuurbeleving, klimaatbestendig, duurzaam en biodiversiteit. Het bedrijf wil dit graag presenteren op de Floriade. Marinaz is een van de ontwerpers die wordt uitgenodigd om een ontwerp te maken. „In het gesprek presenteerden we ons werk en onze werkwijze, en ontvingen de briefing voor de tuin. De opdracht luidde: 'ontwerp een omgeving voor twee van onze tiny houses.' The Rebel House is een concept, nog niet aanwezig op een van de parken, vakantiehuisje Just Nature! is dat wel. „Aan de hand van eerder werk schetsten >



Het vakantiehuis Just Nature! harmonieert met de kleuren van de halfverharding en het zitmeubilair. Een stapel boomstammen (rechts van het huisje) is een terugkerend element in het werk van Marinaz. In de beplanting heeft hij de siergrassen *Sporobolus* en *Sesleria* als wevers toegepast.



In samenwerking met Nocciolo liet Marinaz bakken maken, geïnspireerd door de schuttingdelen. Zo gaan deze meer op in de tuin en ze hebben een natuurlijke uitstraling. Bakken en potten zijn voor de ontwerper belangrijke rustpunten voor het oog in een tuin. Links en rechts zelf ontworpen zitelementen in diverse kleuren.



De schutting-elementen zijn door Marinaz voorzien van ruimtes voor wilde bijen tussen de klimplanten. Er is kritiek op te grote bijenhôtels waar het voor predatoren gemakkelijk is bijen te verorberen. Hier heb je twee in één: verspreide nestelruimte voor wilde bijen én een geluidswerende, duurzame schutting.



Dit deel van de tuin met een zitplek, barbecue en vuurplaats zou ook zo naar een achtertuin kunnen verhuizen. Omringd door weelderige beplanting en meerstammige bomen een heerlijke plek om te ontspannen met vrienden en familie bij je vakantiehuisje in de natuur of eigen tuin.

we ideeën voor de tuin. Geïnspireerd door hun parken liggend in een natuurlijke omgeving zoals een bos.” Begin november kreeg Marinaz de definitieve opdracht.

De installatie van infrastructuur zoals water en elektriciteit vindt medio januari plaats, in maart volgt de plaatsing van de twee huisjes. Vervolgens start de aanleg van de tuin tot de opening begin april. Een heel korte tijd om de klus te klaren.

Bomen het belangrijkste

De bijzondere bomen vormen de blikvangers en zijn de basis van het ontwerp. „Bomen zijn de belangrijkste pijlers voor een duurzame tuin, omdat ze verkoelen en de bodem verbeteren. Ook qua biodiversiteit spelen bomen een belangrijke rol, waarbij het belangrijk is uit te vinden welke bomen zich goed kunnen aanpassen aan de nieuwe, snel veranderende klimaatomstandigheden. Zo maken vakantiegangers kennis met meer soorten dan in het omringende bos.”

Onder de bomen groeien vaste planten gemengd met een matrix van grassen, zowel in de schaduwplekken als in de zon.

Dit is aangevuld met bollen als *Allium*, *Camassia* en *Eremurus*. „Amerikaanse vaste planten verlengen het bloeiseizoen van tuinen. De overdaad van bloei ligt door de herkomst net wat later dan die van de Europese soorten.”

Het zijn vooral de wevers onder de siergrassen zoals *Sesleria*, *Sporobolus heterolepis* en *Deschampsia cespitosa* die Marinaz gebruikt. De keuze van vaste planten is gebaseerd op de natuurlijke uitstraling, het weefvermogen en de waarde voor dierenleven.

Marinaz: „Binnen *Echinacea*-soorten bestaat er verschil in waarde voor bijen. Ik vind het belangrijk de varianten te kiezen binnen een plantensoort met de hoogste waardes.” Een goede mix van planten, grassen en bollen vraagt weinig onderhoud. Een verdwaald grasje in bloei dat zichzelf heeft uitgezaaid, valt in een dergelijke beplanting nauwelijks op. „Het lijkt net of ze er bij horen”, wijst Marinaz.

Onder The Rebel House is ruimte voor een zitplek, waardoor je altijd in de schaduw kunt zitten of juist uit de regen. Omringd door schaduwplanten is het daar

heerlijk toeven. Gestapelde boomstammen en potten vormen een terugkerend thema in Marinaz’ ontwerpen. „Het oog heeft in een tuin punten nodig om de blik te vangen.”

Het zelf ontworpen meubilair, de houtstapels en de potten hebben die functie. De bakken kunnen gevuld worden met kruiden, éénjarige en groenten, en vormen zo minituintjes in het geheel. De duurzame halfverharding van pitten keert terug in de door Marinaz ontworpen bakken en de schutting-elementen die ook geluid isoleren.

Het liefst zou de ontwerper zien dat straks een groep vakantiehuisjes in een aaneengesloten tuin komen te staan. Hij verwacht dat de groenmedewerkers van EuroParcs na een leerperiode de overgang zullen maken naar een nieuw soort tuin dat een ander onderhoud vraagt. Een tje waarvoor meer kennis nodig is van planten en bomen. Uiteindelijk kan een dergelijke aanleg goedkoper zijn, in vergelijking met het intensieve grasmaaien dat nu nodig is om een vakantiepark op orde te houden. <

EuroParcs op Floriade

Grootte – 900 m²

Opdrachtgever – EuroParcs Innovation

Ontwerp – Stefano Marinaz Landscape Architecture

Aanleg – Hoveniersbedrijf Versteeg, Harskamp

Beplanting – Meerstammige *Betula nigra*, *Ginkgo biloba*, *Pinus sylvestris*, *Koeleria paniculata* en *Zelkova serrata*. „De beplan-

ting is gekozen vanwege hun individuele eigenschappen, maar vooral vanwege hun belang als onderdeel van een plantengemeenschap”, aldus Stefano Marinaz. De volledige plantenlijst is te downloaden via: www.stefanomarinaz.com/floriade.

