



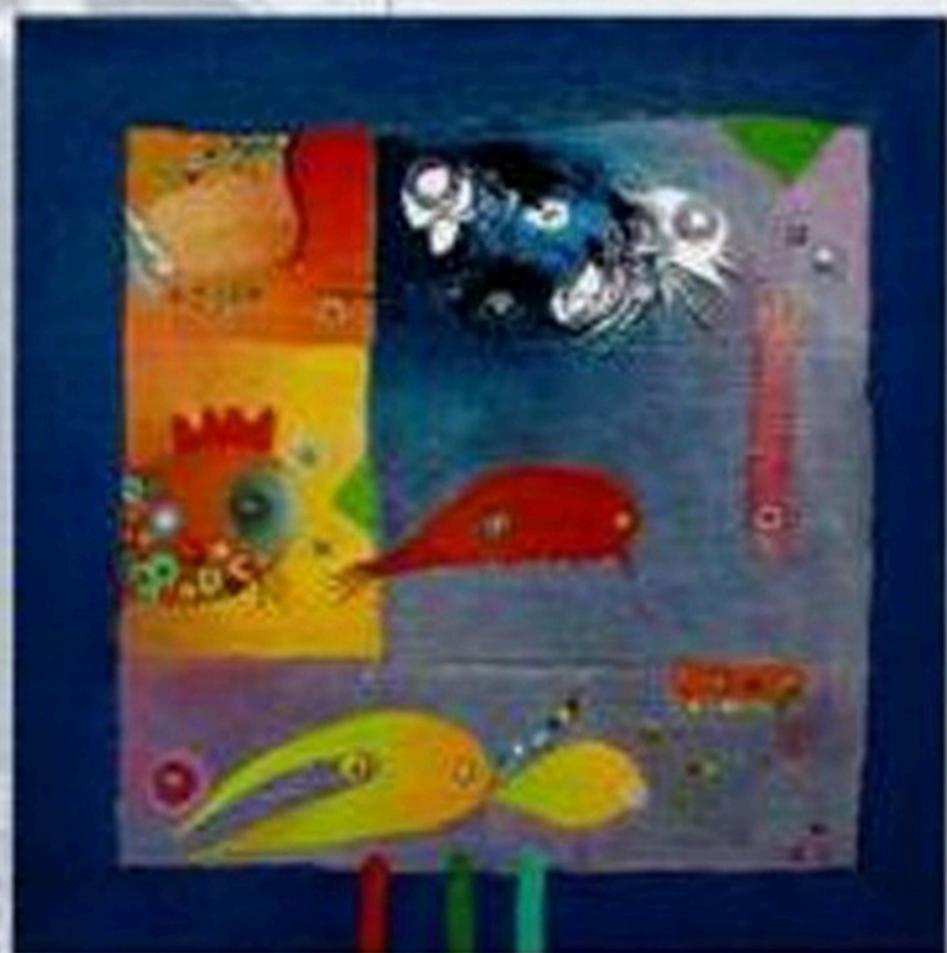
* opening op 1 juli 17.00 uur
voor Anouk Duijvestijn in het bijgevoegd artikel

AZAD SABER

آزاد سایر

1 juli t/m 15 augustus 2010

پیشاگلای هنرمند آزاد سایر



podiummosaik www.podiummosaik.nl

پیشاگلای هنرمند آزاد سایر

AZAD SABER

Azad Saber (1966, Sahmariya, Iraaks Koerdistan) was een succesvol kunstenaar in Irak. Saber kwam naar Nederland omdat hij zich Determinerd voelde door het repressieve regime in zijn land. In Nederland kan hij schilderen wat hij voelt, een vrijheid die in Irak niet bestond. Zijn schilderijen bevatten realistische details in een meer abstracte omgeving.

"De kunst zit in mijn bloed, wat ik voel moet ik schilderen, ik kan niet anders. Mijn schilderijen staan voor de dingen die ik mee heb gemaakt en voor wat ik van binnen voel. Ik schilder vooral abstract zodat de toeschouwer optimale vrijheid heeft om het kunstwerk een eigen betekenis te geven."

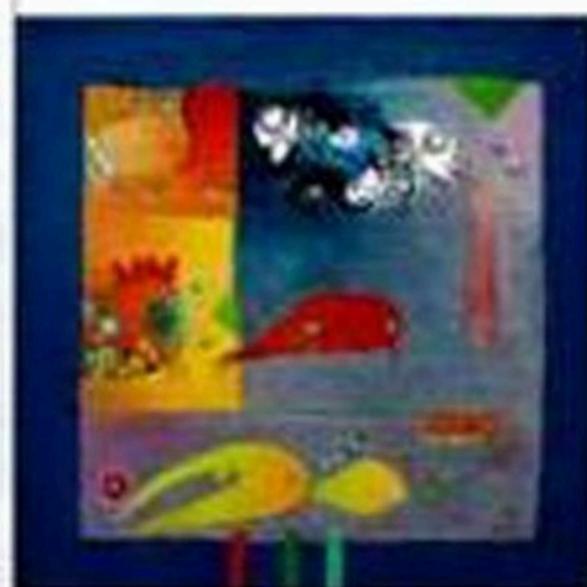
Op 1 juli opent Anou Duijvestijn, directeur van Mondriaal Centrum Haarlem, de expositie in aanwezigheid van de kunstenaar.

Deze expositie is een samenwerking met GCA Nederland, organisatie voor gefluits kunstenaars. De voor meer informatie www.lettenederland.nl

De expositie wordt tijdens de opening vijfentwintig toegankelijk door een gastheer en de kunstenaar zelf. De samenwerking van de tentoonstelling is in handen van beeldend kunstenaar en curator Jeroel Aij.

De expositie is van 1 juli t/m 15 augustus te bezichtigen tijdens de openingstijden van Theater de Muziek van zondag vóór de opening van 11.00 tot 00.00 en op vrijdag en zaterdag van 11.00 tot 03.00 uur.

Kijk voor de meest actuele informatie op www.podiummosaik.nl/exposities



podiummosaik www.podiummosaik.nl

پیشاگلای هنرمند آزاد سایر