



Maggie Gunzel (© Annemiek Broekema)

Maggie Gunzel: een leven lang tussen potlood, houtskool, olieverf en inkt

5 september 2020 om 15:14 uur

WILDERVANK Bij het horen van de woorden 'fairytale-artist' oftewel sprookjeskunstenaar, denken mijn vooroordelen en ik meteen aan een zwevende bomenknuffelaar. Iemand die zelf lavendelslippers en berkenpesto maakt. Dat valt erg mee, of tegen... Wildervankse Maggie Gunzel blijkt een blijmoedig, rustig en sympathiek type te zijn. In haar atelier, dat net als de rest van het huis nog in ver,- her, en opbouwphase verkeert, vertelt ze me over haar werk.

Maggie vertel! Wat doet een fairytale-artist?

„Ik illustreer, schilder en teken. Al sinds mijn vijfde voel ik de drang om te tekenen en als ik een dag niks gemaakt heb, voelt dat niet

goed. Ik maak het liefst tekeningen in de richting van mythes en legendes omdat je daar zo lekker bij kunt wegdromen.”

Je klinkt niet erg Gronings. Waar kom je vandaan? En bevalt het?

„Elf jaar geleden ben ik vanuit Den Haag hiernaartoe verhuisd en ik ga hier nooit meer weg. Niet alleen omdat het hier veel ruimer, rustiger en vrijer woont maar ook omdat de gemiddelde Groninger duidelijk en direct is. Ik het westen krijg je een lastige boodschap via meerdere omwegen, hier krijg je ‘m luid, duidelijk en rechtstreeks. En het begroeten van de hele buurt vind ik ook leuk. Als je dat in Den Haag doet, denken ze dat je iets van ze wilt.”

Waar vind je inspiratie?

„Bijna overal. Soms krijg ik een beeld in mijn hoofd en wanneer ik dat dan schilder of teken vormt zich meestal ook een verhaal. Ik werk ook in opdracht en maak dan illustraties aan de hand van een verhaal. Net andersom dus.”

Weet je altijd meteen met welke werkvorm je een afbeelding wilt maken?

„Ja, ik zie het beeld in mijn hoofd en zie dan ook of het met potlood, houtskool, olieverf, inkt of pastelkrijt gemaakt moet worden. Ik geniet er enorm van als ik een verhaal middels illustraties in beeld kan brengen.”

Verf je ook wel eens plinten en kozijnen?

„Ja, en dat vind ik ook leuk werk. Ik heb trouwens, samen met een paar cursisten, een vloertekening gemaakt. Hartstikke leuk! Maar een kozijn aflakken is ook wel eens leuk.”

Maak je liever vrij werk of in opdracht?

„Dat is lastig. Ik vind het uiten van mijn eigen ideeën heel fijn maar het is ook erg leuk om je eigen werk in een boek terug te zien. Ik werk nu aan een opdracht van een harpiste. Ze heeft haar afstudeervoorstelling verwerkt tot boek en dat mag ik illustreren.”

Op 4 oktober, dierendag, organiseert Maggie een kijkdag: 'open atelier, neem je hond gezellig mee', aan de Poststraat 72 in Wildervank. Dan kun je ook meteen een afspraak maken voor een proefles, mocht je geïnspireerd raken.

Tekst: Annemiek Broekema