

EXPOSITIE VAN RITA CAMPHUIJSEN



Het is een feestje om door de gangen van d'Amandelboom te lopen. Er hangen prachtige schilderijen aan de muren, en de variatie is enorm.

Het is spannend om naar de volgende te gaan. En de volgende...

En dan hangen de schilderijen ook nog aan beide muren...

En allemaal met een eigen verhaal. Het is een indrukwekkende expositie!



Juweeltjes geschilderd op Egyptisch papyrus

'Het zijn mijn interpretaties van stukjes uit de levensloop van mensen die ik heb ontmoet.' Dat zegt de maakster, schilderes Rita Camphuijsen. Toen Rita twaalf jaar oud was deed haar broer haar voor hoe zij een duif moest schilderen. Dat eerste werkje heeft zij altijd bewaard. Ze had overduidelijk talent. Het was de start van al het moois dat al decennia uit haar handen komt.



'Krachtige emoties van de passie van een muzikant'

Rita heeft een sociaal pedagogische opleiding en was thuisbegeleider in Utrecht. In de avonden schilderde ze. Later ging zij fulltime haar grote passie uitoefenen. Zij woont in De Bilt en heeft er ook een atelier.



De schilderes werkt in opdracht en 'spontaan'. Rita zegt glimlachend, staand bij een van haar favoriete schilderijen: 'Ik stop er mijn ziel en zaligheid in.' Dat is te zien, in elk schilderij. Wat een talent, om stil van te worden!

Eljoke Hordijk