

De Vierklank

Gecombineerde uitgave van De Vierklank en de Biltsche Courant



Met burgemeester Maarten Haverkamp voorop heropent het college La Plaza. foto Wiebke Wilting (gem. De Bilt)

Klimaatbestendige wijk La Plata feestelijk heropend

25 juni 2025 om 10:00

[Overig](#)

door Veroniek Clerx

advertentie

Vrijdag 20 juni is na jaren van plannen en bouwen, de vernieuwde Biltse wijk La Plata met in het midden een speelplein, officieel heropend.

Burgemeester Maarten Haverkamp en de vier wethouders maakten hier samen met de wijkbewoners een feestelijke happening van.

De smoorhete dag toonde aan dat de wijk in samenwerking met de gemeente en het waterschap de juiste stappen heeft gezet om La Plata wat het klimaat betreft weer even vooruit te helpen.

Het nieuwe speelplein was de kers op de taart van een jarenlange wijkontwikkeling waarin de riolering plaatsmaakte voor een toekomstbestendig watersysteem. De Regenboogschool en de naastgelegen kinderopvangvoorziening waren al eerder vervangen. Inmiddels is er een nieuwe Cruyff Court en zijn de woningen verduurzaamd.

La Plata

De Biltse woonwijk La Plata, opgebouwd uit de Eurusweg, Buys Ballotweg, Cumulusweg, Aeolusweg, Cirrusweg, Nimbusweg, Stratusplein, Zephyrusweg en Notusweg, is een voorbeeld van klimaatadaptatie in de praktijk en één van de eerste binnenstedelijke wijken in Nederland die met dat doel is aangepast. Om zowel wateroverlast als watertekort te voorkomen zijn zogenaamde wadi's aangelegd. Droogtebestendige bomen met een groot schaduwoppervlak moeten hittestress helpen voorkomen. De parkeerplaatsen zijn waterdoorlatend zodat het regenwater na een hevige bui snel weg kan.

Muurschildering

Aan de Eurusweg prijkt sinds kort een kleurrijke muurschildering die niet alleen de omgeving verlevendigt, maar ook verhalen van de buurt vertelt. Kunstenaar Rita Camphuijsen werkte wekenlang aan dit kunstwerk als bijdrage aan de ontwikkeling van wijkinitiatief La Plata. In het schilderij zijn elementen verwerkt die verwijzen naar de straatnaam - de oostelijke wind ('Eurus') - en de Regenboogschool, waarvoor geschilderde kinderen, uit de omgeving en eigen kring, model staan.

Doorkijkje

Een belangrijke bron van inspiratie vormde de nabijgelegen Hoogekampse Plas in Groenekan. Als natuurliefhebber wilde Camphuijsen - in haar eigen woorden - 'gaten in de muur slaan' om zo een doorkijkje te bieden naar dit Biltse natuurgebied, waar tal van vogels en andere dieren leven. Tijdens het schilderen ontstond spontaan contact met voorbijgangers, buurtbewoners en leerlingen, die hun enthousiasme en verhalen deelden. 'Die ontmoetingen gaven de schildering extra betekenis', aldus de kunstenaar. Het werk werd feestelijk onthuld in aanwezigheid van burgemeester Maarten Haverkamp, die samen met de kunstenaar het resultaat bewonderde. De muurschildering is voor iedereen zichtbaar en nodigt uit tot stilstaan, kijken en verbinden.

Sport en spel

De opening werd verder gevierd met een kinderprogramma vol sport en spel waar enthousiast gebruik van werd gemaakt. Poffertjes, ijs en patat waren ruimschoots voorradig. Een bijzonder moment was de voetbalwedstrijd tussen het college van B&W

en een team van kinderen uit de wijk; het ongetwijfeld verhitte college werd volledig ingemaakt door het jeugdteam. Als blijvende herinnering aan deze dag werd nog een mozaïek-bankje gemaakt naast de wadi in de straat tussen de wijk en de Hessenweg: een blijvende verbinding.

