



## Beschilderde transformatorkastjes fleuren wijk in Enschede op

Quirijn Visscher

Op straat speuren naar transformatorkastjes is een vreemde sensatie. Ineens zie je ze overal staan: tegen portiekflats, verscholen achter struiken, maar ook (provocerend) midden in de grasberm van een drukke invalsweg. Altijd grijs, vaak besmeurd, het liefst beklad en soms verveerd. Zo ook in de Enschedese wijk Tweekelerveld.

Dat kan anders, dacht schilderes Jettie Joosten. Vanuit haar flat aan de Weegschaalstraat kijkt ze dagelijks tegen zo'n transformatorkastje aan. Het idee om de grijze, sombere kastjes voor straatkunst te gebruiken ontstond vorig jaar, tijdens een brainstormsessie over een wijkproject om Tweekelerveld te verlevendigen. Twaalf lokale kunstenaars gaven deze zomer dertien kastjes een nieuw uiterlijk.

Op de drukke Auke Vleerstraat eist nu een hoge, kanariegele trafokast alle aandacht op. Nanna Skuladottir koos sport als thema voor haar kunstwerk. Wie naast het kastje

staat, ziet in de verte nog net het dak van het stadion van FC Twente. Aan de andere zijde ligt een volkswijk. Die tegenstelling verbeeldt Skuladottir met volwassen balspelers aan de voetbalkant en een balspelend vlechtjesmeisje aan de woonwijkzijde.

Joosten zelf nam twee kastjes onder handen, waaronder die aan de Weegschaalstraat. „Ik hoor hier de vogels die mensen in hun achtertuin houden”, zegt ze. „Die wilde ik naar de straatkant halen.” Nu fladderen haar duiven op tegen de muur van de portiekflat.

Wie de beschilderde elektriciteitskasten allemaal wil zien, kan de Tweekelerveld Trafokasten Kunstroute lopen: een wandeling van ruim een uur door de wijk. De route opent de ogen: er zijn aanzienlijk meer sombere bouwseltjes dan verwacht. De beschilderde exemplaren staan langs uitvalswegen, de rest van de kastjes oogt nog grauw en grijs.

Tweekelerveld zelf blijkt een mengelmoes van buurtjes en bouwstijlen. De buurt ligt ingeklemd tussen

binnenstad en universiteitscampus. Hofjes en flats, oud en nieuw, rommel en netheid wisselen elkaar af.

De getransformeerde trafokasten zijn thematisch al net zo gevarieerd. Zo neemt tussen een Vrije School en een sanitairwinkel een nijlpaard een bad. Verderop, verscholen achter een hulstboom, zijn smeltende ijskappen met rozen zichtbaar. Aan de Toekomststraat groeien bloemen met droomwens-teksten. Bewoners en kunstenaars hebben er samen over nagedacht.

„Ons project ging ook om de dialoog met de wijkbewoners”, zegt Joosten. „We willen graag kunst op straat brengen.” Voor de gemeente, de opdrachtgever, is het gelijk een manier om graffiti en posters te bestrijden. „In de winter kan het er hier somber uitzien”, weet Joosten. „De trafokastjes maken het dan fleuriger”.

**De Tweekelerveld Trafokasten Kunstroute (circa vijf kilometer) is verkrijgbaar bij de VVV in Enschede. Meer informatie: [www.uitinenschede.nl](http://www.uitinenschede.nl)**



Beschilderde transformatorkastjes in Tweekelerveld. Linksboven de gele trafokast van Nanna Skuladottir.