



Werk van Blikopener.

## Blikopener exposeert in Secretarie

**MEPPEL** - Acht deelnemers aan het traject Blikopener maakten series werken over het thema 'grenzen': een expositie die zich laat lezen als een boek. Blikopener is een opleidingstraject voor kunstenaars, ongeveer tien jaar geleden ontwikkeld door Walter Baas, kunstenaar/docent in Leeuwarden en Francis Kilian, beeldend kunstenaar/docent in Meppel. Blikopener is bedoeld als semi-opleiding voor de tekenaar en schilder boven de 26 jaar, die zijn hart verpand heeft aan de kunst. In het programma wordt verwezen naar hedendaagse kunst in de brede zin van het woord.

Cursisten doorlopen gedurende zeven cursusdagen het proces van het maken van een serie werken van begin tot einde: associëren, archiveren, uitproberen, vastleggen van een concept, uitvoering en presentatie. Blikopener neemt de deelnemer mee in een zoektocht naar de kunstenaar in hemzelf. Het programma is zó opgebouwd dat de deelnemer merkt dat hij steeds an-

ders met zijn eigen werk omgaat: in het begin is de houding naar het werk zoekend, eenmaal op gang gekomen wordt de houding er een van verbondenheid met het werk en het proces.

Het losmaken van die verbondenheid van de maker met het werk vormt de sleutel van het traject. Pas als de maker het werk kan zien als een serie met een eigen identiteit en het kan bekijken zoals de kijker het werk zou kunnen ervaren, kan er ontwikkeling plaatsvinden.

### Serie voor Secretarie

Na het doorlopen van het Blikopenertraject in het vorige seizoen heeft de groep het proces herhaald met de bedoeling het werk in Kunsthuis Secretarie te exposeren. In het jaar van Meppel Culturele Hoofdstad van Drenthe is op deze wijze een verbinding gelegd en een samenwerking tot stand gebracht tussen Sch!K, Scala en Kunsthuis Secretarie. Sinds oktober 2013 hebben de cursisten gedurende vier maan-

den intensief gewerkt aan hun serie, waarbij ze ieder voor zich hun interpretatie van het woord grenzen hebben vastgelegd.

De tentoonstelling laat zich lezen als een boek. Acht korte verhalen, die worden verteld door schilders, tekenaars en een mengeling daartussen: beeldmakers die zich bedienen van diverse technieken en die graag iets willen vertellen. Waar de een bijna fluistert, de ander spelenderwijs zijn eigen vorm ontdekt, schreeuwt een volgende het uit.

Sija Vente, Harriët Kalthof, Ulie van Ittersum, Reinie Eleveld, Patrick Koeller, Marcelle van der Leeuw, Renske Leeuw en Ashti de Jong exposeren vanaf komende zaterdag tot en met 11 mei in Kunsthuis Secretarie. Ook van Francis Kilian, beeldend kunstenaar en docent van deze opleiding, worden er enkele werken geëxposeerd.

De opening van de expositie is komende zondag om 16.00 uur en wordt verricht door Sari Piek, beeldend kunstenaar en Francis Kilian.