

# DIERENARTS

WETENSCHAPPELIJKE PRAKTIJKGERICHTE INFORMATIE

EDITIE 8|9 2015



Terugblik Utrecht  
Vet Event 2015

De klinische behandeling  
van DCM bij de hond

WSAVA-congres 2015:  
lancering handleiding  
voor pijnbestrijding

Rabiës bij  
dier en mens



De in Utrecht geboren (17 september 1965) en getogen Ariane Koch, woont sinds 2001 in Tiel. Ze begon in 2006 met schilderen (autodidact) en heeft inmiddels een geheel eigen stijl.

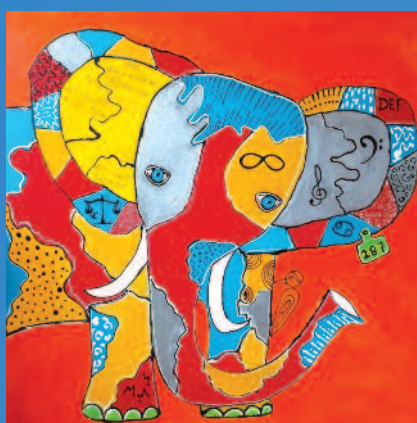
Ariane heeft bewust gekozen om haarzelf allerlei technieken aan te leren en geen lessen te volgen. Hierdoor blijft zij vrij in haar schilderen en is ze niet bang om fouten te maken. Haar expressieve vorm van schilderen zorgt ervoor dat zij het onbezorgde, vrolijke van haar kindertijd weer voelt. Dat vindt zij heerlijk, de wereld vindt zij al ingewikkeld genoeg.

## Ariane Koch

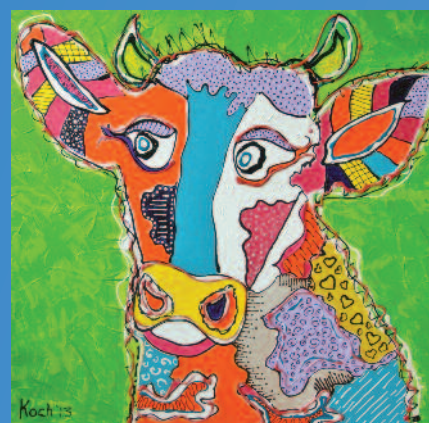
*"Mijn expressieve vorm van schilderen zorgt ervoor dat ik het onbezorgde, vrolijke van mijn kindertijd weer voel.."*



'De Tokkies', acryl op doek, 1,20 x 40 cm, 2015.



'Olifant met een verhaal', acryl op doek, 100 x 100 cm, 2014.



'Blijje bull', acryl op doek, 100 x 100 cm, 2013.

Ariane Koch maakt expressieve, figuratieve en soms bijna kinderlijke schilderijen in uiteenlopende formaten. Opvallend is haar kleurgebruik: het leeuwen-deel van haar werken is uitgevoerd in felle kleuren. Door haar kleurgebruik, maar ook door de onderwerpen (geanimeerde, vaak mollige, dames en dieren) stralen de schilderijen een en al vrolijkheid uit. Door het hoge feelgoodgehalte van haar werken hoopt Koch een glimlach op ieders gezicht te toveren.

Koch werkt voornamelijk met acryl op doek. De technieken die zij daarbij gebruikt zijn dikke lagen verf vaak met structuur, dikke lijnen en heldere kleuren, grillig een beetje gek, maar bovenal anders dan standaard. ■

Voor meer informatie over dit artikel:  
[www.dier-en-arts.nl](http://www.dier-en-arts.nl) > Tijdschrift Online  
 of scan de onderstaande QR-code

