

Meditatie ds. Nel van den Brie

bij het kunstwerk 'Geboorte van het licht' van Hannelieke van de Beek



Wat me in dit kunstwerk aanspreekt, waar mijn oog bij het kijken heel sterk naar toegetrokken wordt, is in de eerste plaats het licht, maar in dat licht de dunne, kale, verdorde boom in het midden. Die boom intrigeert me. Ze staat er zo breekbaar. Er is geen blad, geen vrucht meer aan haar te bekennen. Kaal en verdord is ze, maar toch.....tegen het licht dat haar van achteren beschijnt, steekt ze af als een fragiele schoonheid.

Ik moet bij het zien van die boom denken aan mijn moeder die onlangs op 91 jarige leeftijd is overleden. drempel van de dood.

Dan zie ik weer de broosheid van een leven dat vol is, de teerheid van een kostbaar en kwetsbaar mensenkind, staande op de drempel van de dood.

Die boom.... zo lees ik in de toelichting van de kunstenares, die boom is beeld van het leven, het is óns leven, die boom... dat zijn wij zelf:

onderweg naar morgen, op weg naar het licht,
maar nu nog levend in een gebroken wereld,
in een tijd van distels.
weet hebbend van pijn en verdriet.

Het kunstwerk lijkt te suggereren dat wij in al onze kwetsbaarheid (net als die fragiele boom) zo mooi zijn, omdat we beschreven worden door het licht.

In de bijbel is licht het eerste woord dat klinkt.
Licht! Het wordt door God uitgesproken: 'Er zij Licht'.
Het is het licht van de Schepping, maar ook van Pasen, de Uittocht van een heel volk uit doodsomstandigheden, de opstanding van één mens, Jezus Christus, uit de dood.
Het Licht als geschenk van God aan de mens.
Het licht dat er al was voordat die mens geboren werd.

Dat is ook te zien op het kunstwerk.
Het licht is achter het beeld al aanwezig.
Sterk en krachtig.
Door de kracht van het licht wordt het donker gespleten en wordt de mens in vuur en vlam gezet, elk moment van het leven, in alle facetten van het leven.
Want het licht **wil** in ons geboren worden.
'Van licht en stem zult Gij ons maken, uw evenbeeld'.

En zoals de kunstenares het zelf zegt in haar toelichting:
"Ik ben het licht. Het Licht breekt door, scheurt de duisternis en komt je tegemoet. God wil gedaan worden. Hij wil een metgezel zijn en vraagt óns een naaste te zijn voor de ander. Niet alleen als het goed gaat, maar juist ook als het slecht gaat".

Tijd van leven, zeggen ook Prediker en Johannes de evangelist:
'Tijd van leven om met velen
brood en ademtocht te delen.
Wie niet geeft om zelfbehoud,
leven vindt hij duizendvoud'.

De uitstraling van dit kunstwerk is vol hoop en verwachting dat de aarde en de mensen het uiteindelijk zullen redden. Want de kracht van God die door de wereld gaat, is sterker dan het kwaad. Het licht overwint het duister.

'Het zal geschieden, zegt God, dat mensen weer glanzen als nieuw.
Eindelijk mens zullen zij zijn. '

Amen.

Heerenveen, 20 maart 2011,