

# Schilder uit zich in zijn werk

## Erik Visser exposeert bij Woodstock

LISSE — In de kleine galerie boven leuke winkel „Woodstock” in de Meer en Houtstraat in Lisse wordt vanaf zaterdag 20 september een expositie gehouden van het werk van Erik Visser uit Lisserbroek.

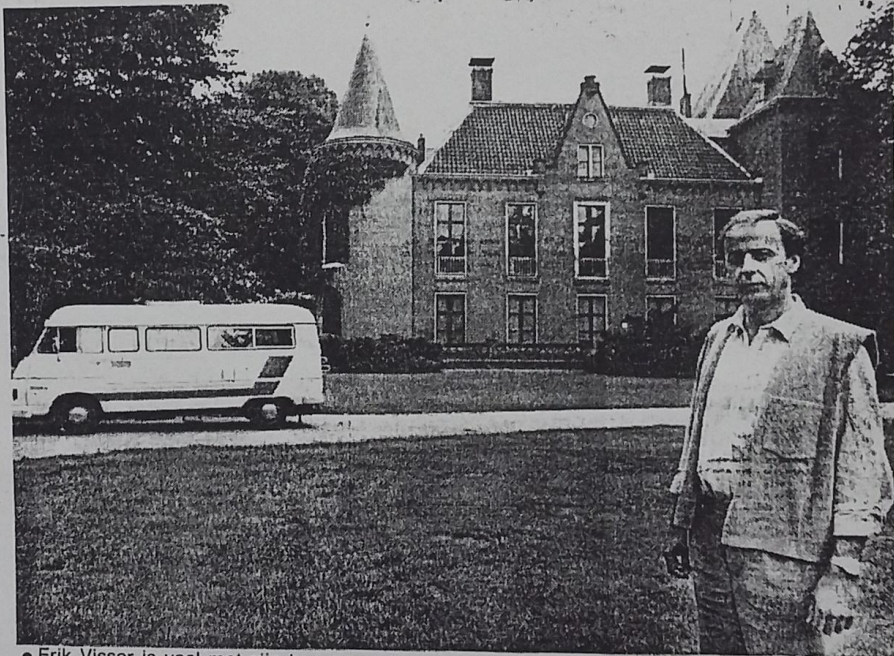
Een boeiende tentoonstelling van het werk van een schilder die in zijn schilderijen met vaste hand zijn gevoelsleven weet te leggen. Geen materiaal is hem vreemd, aquarel, gouache, acryl, in de korte tijd waarin Erik Oscar Visser zich heeft toegelegd op het schilderen heeft hij als het ware een ontdekkingsreis gemaakt door zijn eigen gevoelsleven en zijn werk is dan ook een sterke uiting van wat zich in zijn binnenste beweegt.

Sterke kleuren, stevige lijnen en geschilderd op meestal fors formaat zijn in zijn abstracte werk voor iedereen herkenbare motieven te vinden. Sprekende kleuren maken het onderwerp los van het concrete. Het werk is aangenaam om naar te kijken.

Vanuit een eigen filosofie „schrijft” Erik Visser zijn inspiratie in kleur en zijn doeken, geeft zijn penseel de ruimte voor impulsen en bespiegelingen.

### Rijtje

Namen van een drieluik als: Agressie, Explosie, Rust, geven weer met welke emoties de schilder zijn werk maakt. „Als klein kind al wilde ik per dag



• Erik Visser is veel met zijn bus op pad.

een klein „ogenblikje voor mezelf hebben”, zegt Erik, „een klein poosje waarin ik de dingen even op een rijtje kon zetten. Pas toen ik ben gaan schilderen voelde ik een manier gevonden te hebben waarin ik me kon uiten. In mijn schildertjes kan ik mijn

gevoelens, die lang niet altijd even regelmatig zijn kwijt.”

Al eerder exposeerde Erik Visser in het van Gogh Museum in Amsterdam, in het Cultureel centrum in Zwannenburger, in de Klister in Lisse, in het Medisch cen-

trum in Alkaar en in het Gemeentehuis van Wassenaar. De expositie in Lisse is voor publiek gratis toegankelijk tijdens de openingstijden van de winkel/galerie Woodstock.

Ton Koene