

KUNST

UIT LIMBURG

DION KIEFT *‘Mijn werk heeft iets kapotterigs’*



MOOIE MUZIEK, EEN PRACHTIGE FILM, EEN SCHILDERIJ AAN DE MUUR OF EEN BEELD IN DE HAL. KUNST MAAKT HET LEVEN MOOI EN GEEFT ONS DE MOGELIJKHEID EVEN TE ONTSNAPPEN AAN DE WERKELIJKHEID. KUNST ONTROERT, CONFRONTEERT, INSPIREERT EN ZET ONS AAN HET DENKEN. WEEKENDGEZET PRAAT MET BEELDEND KUNSTENAARS UIT LIMBURG. DEZE WEEK KERAMIST DION KIEFT UIT VENRAY.

Opgegroeid in Venlo en na zijn middelbare school met zijn ouders naar Elburg verhuisd om vervolgens in Zwolle te gaan studeren aan het grafisch lyceum. Leuk, zo'n studie, maar Dion Kieft vond zijn passie letterlijk buiten de school: graffiti spuiten op muren, treinstellen of bruggen. Kieft maakte grootse werken, driedimensionaal en kleurrijk. De sfeer van die illegale hobby van toen is nu, dik tien jaar later, terug te zien in het werk dat hij maakt als keramist. Rauw, met felle kleuren waar de gevestigde keramiekwereld met verbazing naar kijkt. "Ik ben gefascineerd door aan de ene kant de natuur en aan de andere kant de technologie. Natuur versus cultuur. Biologie versus technologie. Dat zie je in al mijn werk terug", vertelt de 32-jarige, terwijl hij in zijn woonhuis en atelier een kop thee zet.

Wat was je allereerste werk?
"De eerste keer dat ik echt dacht 'dit wil ik veel meer gaan doen', was toen ik, na 7 jaar alleen met graffiti bezig te zijn geweest, een doek had gespannen op een houten frame en een schilderij maakte.



Toen was ik 18. Maar als kind tekende ik ook al veel. Ik tekende dingen uit de natuur maar een doorsnee van een motorblok van een auto vond ik ook reuze interessant. Natuur en technologie zat er toen blijkbaar ook al in", glimlacht hij.

Onder welke omstandigheden kwam dat schilderij tot stand?
"Een studentenhuys in een kleurrijke, levendige wijk in Zwolle. Op het dakterras liep ik dan rond met mijn spuitbussen. Ik maakte iets wat ik mooi vond en pas later zag ik verbanden in mijn werk. Zoals mijn fascinatie met het aardse en de techniek."

Je eerste schilderij maakte je toen je 18 was, nu ben je 31.
Is er veel veranderd sinds die tijd?
"Ik zie dat ik steeds sterker wordt in mijn werk. Ik ben van het schilderen overstapt naar keramiek omdat ik het driedimensionale meer ruimte wilde geven. Ik maak voornamelijk keramiek. En daarin zijn twee richtingen te onderscheiden. De eerste is toegepaste kunst voor het designlabel Gutz, zoals bijvoorbeeld vazen. De andere richting is de vrije kant. Ik ontwerp op mijn computer een 3D vorm die ik laat uitprinten. Van die geprinte vorm maak ik een mal die ik gebruik voor mijn ontwerpen. Zo krijg je die combinatie van aardse, pure vormen tegenover strakke, steriele lijnen. Mijn graffiti-erfgoed zie je in het kleurgebruik terug. Ik hou van beide richtingen, in een serie iets maken is leuk om te doen en mijn vrije werk is ook heel belangrijk voor me. Door het gebruik van de nieuwste computertechnieken, zoals 3D prints, te integreren met de klei krijgt mijn werk een heel eigen stempel".

Wat zijn je ambities?
"Qua stijl fiets ik overal een beetje tussendoor. Dat wil ik blijven doen. Mijn werk moet steeds vernuftiger worden. Het is de kunst om heel dicht bij mezelf te blijven. Mijn werk heeft iets kapotterigs, aangevreten bijna, maar is ook steriel. Dat wat er op de aarde is en dat wat helemaal door de mens bedacht wordt, dat contrast, zal mij blijven inspireren. Ik wil hierin steeds sterker worden, steeds authentiekter."

Omschrijf je werk eens in vijf woorden. (neemt even de tijd)
"Kapot, mooi, vreemd, giftig en wild."

Wat betekent kunst voor jou?
"Voor mij is creëren het hoogste goed. Bezieling hebben, je eigen visie en fascinatie in je werk leggen. Een gedachte omzetten in een beeld, onderscheidend zijn. Dat is een enorm belangrijk onderdeel van mijn leven. Het is een moeilijke weg maar wel een mooie weg."

Voor meer informatie www.dionkiefert.nl
Tekst: Carine Vaessen | Foto: Peter Wouters

Oktoberfeest

Echte Dirndl

€ 67,95

Echte Lederhosen

€ 69,95

karnevalswierts.com

SHOPPINGCENTER 'T LOON • A76, Afrit Heerlen Centrum
Homerusplein 11 NL-6411 AW Heerlen • Tel. +31-45-560 61 11

OPENINGSTIJDEN MA. 12.00 - 18.00 uur • DI. T/M VR. 9.30 - 18.00 uur
DO geopend tot 21.00 uur • ZA. 9.00 - 17.00 uur