

Ivo Kamphuis (1967) is een Nederlandse beeldend kunstenaar met een indrukwekkend en omvangrijk oeuvre. Hij studeerde aan de AKI in Enschede en exposeerde sindsdien in diverse musea, galleries en kunstuimtes in binnen- en buitenland. Zijn werk wordt gekenmerkt door een krachtige, herkenbare beeldtaal en een sterke thematische focus op natuur, dieren en de relatie tussen mens en omgeving. Kamphuis werkt zowel in schilderijen als tekeningen en heeft door de jaren heen een consistente en eigenzinnige artistieke signatuur ontwikkeld. Zijn werk spreekt vooral verzamelaars en kunstliefhebbers aan die op zoek zijn naar inhoud, gelaagdheid en originaliteit.

Een belangrijk onderdeel van zijn oeuvre is de serie Animal Crusade. In deze reeks verbeeldt Kamphuis op indringende wijze een omgekeerde wereld waarin dieren zich keren tegen de mens. De serie is ontstaan vanuit thema's als bio-industrie, jacht en de aantasting van natuur en leefomgeving. De werken zijn expressief, direct en inhoudelijk sterk geladen, en vormen samen een doorlopend project waarin de kunstenaar zijn visie op de verhouding tussen mens en natuur verder uitwerkt.

Galerie De Kunstvilla in Lochem beschikt over een bijzondere collectie van circa 30 olieverfschilderijen en een ruime selectie tekeningen uit deze serie Animal Crusade. De Kunstvilla is een van de plekken waar werk van Ivo Kamphuis beschikbaar is en waar zijn oeuvre in samenhang kan worden bekeken. Op afspraak en na een bericht zijn geïnteresseerden van harte welkom om de collectie in alle rust te bezichtigen.

Werk van Ivo Kamphuis komt niet frequent op de markt, waardoor beschikbare werken interessant kunnen zijn voor verzamelaars en liefhebbers van hedendaagse Nederlandse kunst met inhoud en karakter.



Ivo Kamphuis, "The Animal Crusade", 2023 (collectie De Kunstvilla Lochem)



Ivo Kamphuis, "Moorhof", 2006 (collectie De Kunstvilla Lochem)

Door Anne Breemer van galerie De Kunstvilla in Lochem